



Candidatura N. 35982 1953 del 21/02/2017 - FSE - Competenze di base

Sezione: Anagrafica scuola

Dati anagrafici

Denominazione	IPSSA M.POLO
Codice meccanografico	GERH01000G
Tipo istituto	IST PROF ALBERGHIERO
Indirizzo	VIA SCIACCALUGA N. 9
Provincia	GE
Comune	Genova
CAP	16147
Telefono	010393442
E-mail	GERH01000G@istruzione.it
Sito web	www.marcopolo.gov.it
Numero alunni	1412
Plessi	GERH01000G - IPSSA M.POLO GERH01001L - I.P.S.S.A.R.M.POLO/CAMOGLI GERH01002N - MARCO POLO - S. COLOMBANO GERH010501 - I.P.S.S.A.R. - M.POLO/SERALE



Sezione: Autodiagnosi

Sottoazioni per le quali si richiede il finanziamento e aree di processo RAV che contribuiscono a migliorare

Azione	SottoAzione	Aree di Processo	Risultati attesi
10.2.2 Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base	10.2.2A Competenze di base	Area 1. CURRICOLO, PROGETTAZIONE, VALUTAZIONE Area 2. AMBIENTE DI APPRENDIMENTO Area 6. SVILUPPO E ORGANIZZAZIONE DELLE RISORSE UMANE	Innalzamento dei livelli delle competenze in base ai moduli scelti Miglioramento degli esiti (media) degli scrutini finali Adozione di metodi didattici attivi (non istruttivi) all'interno dei moduli Integrazione di risorse e strumenti digitali e multimediali per la realizzazione dell'attività didattica all'interno dei moduli



Articolazione della candidatura

Per la candidatura N. 35982 sono stati inseriti i seguenti moduli:

Riepilogo moduli - 10.2.2A Competenze di base

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Lingua madre	"VIAGGIO NEL TEMPO E NELLO SPAZIO"	€ 10.764,00
Matematica	"matePRATICA"	€ 5.682,00
Lingua straniera	"Welcome on board"	€ 5.682,00
Lingua straniera	"Let's sail"	€ 5.682,00
Lingua straniera	"...Et enfin je prépare la bouffe..."	€ 5.682,00
Lingua straniera	"...Et enfin je bosse..."	€ 5.682,00
	TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 39.174,00

Articolazione della candidatura

10.2.2 - Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base

10.2.2A - Competenze di base

Sezione: Progetto

Progetto: 'Fonda-menti'

Descrizione progetto	<p>Il progetto "Fonda-menti" dell'IPSEO "Marco Polo" di Genova vuole promuovere nel proprio contesto di riferimento le azioni finalizzate all'innalzamento delle competenze di base, di cui all'Obiettivo Specifico 10.2 del Programma Operativo Nazionale "Per la Scuola – competenza e ambienti per l'apprendimento" per il periodo di programmazione 2014-2020, con particolare attenzione all'integrazione e al potenziamento delle aree disciplinari di base, quali l'Italiano Lingua madre (un modulo), le Lingue Straniere, Inglese (due moduli) e Francese (due moduli) e la Matematica (un modulo). La proposta educativa- didattica parte dall'analisi dei bisogni formativi degli alunni dell'Istituto e tiene conto dei punti di forza e criticità contenuti nel Rapporto di Autovalutazione al fine di supportare la scuola in un percorso di miglioramento effettivo soprattutto in base ai dati sui livelli di competenza registrati nelle rilevazioni nazionali. Infatti, come si evince dal R.A.V. il punteggio di italiano e matematica del "Marco Polo" alle prove INVALSI, pur essendo in linea con quello di scuole con background socio-economico e culturale simile, mette in evidenza una situazione con qualche criticità: la varianza tra classi in italiano e in matematica è uguale o di poco superiore a quella media, anche se ci sono casi di singole classi in italiano e matematica che si discostano in negativo. Pertanto, partendo da questo dato di fatto, il gruppo di progetto ha individuato in primis la priorità di migliorare l'uniformità di apprendimenti e competenze all'interno del gruppo di studenti e studentesse coinvolti nei vari percorsi modulari per innalzarne i livelli, come da risultati attesi nella sezione "Autodiagnosi". Lo stesso Rapporto di Autovalutazione mette in evidenza che il contesto socio-economico di provenienza degli studenti è di livello medio-basso, che la scuola perde alcuni studenti nel passaggio da un anno all'altro, con trasferimenti e abbandoni; inoltre la distribuzione degli studenti per fasce di voto evidenzia una concentrazione anomala proprio in alcune di esse e si osserva che si iscrivono (salvo casi sporadici) all'istituto quei ragazzi licenziati dalla secondaria di primo grado con un giudizio sufficiente o discreto. Se a questi dati si uniscono quelli relativi all'elevata percentuale per classe di alunni in situazione di Bisogni Educativi Speciali, si comprende come obiettivo prioritario del percorso progettuale sia il "lavorare per competenze", con metodologia innovativa, digitale e creativa, in rete con le varie agenzie del territorio, nella convinzione che la capacità di lettura, scrittura, calcolo nonché le conoscenze in campo linguistico, in particolare in Inglese e Francese - visto la specificità dell'Alberghiero - costituiscano un bagaglio essenziale per il lavoro e l'integrazione sociale. Facendo propria la doppia finalità, indicata dal PON, dell'equità e coesione e dell'accesso per tutti allo studio, il progetto infatti sottende nelle sue azioni l'idea centrale dell'inclusione scolastica, intesa come prassi che riduce al minimo gli ostacoli nell'educazione e formazione di tutti gli studenti, a partire dal riconoscimento delle loro differenze, rafforzandone soprattutto le abilità e si allinea con il prospetto delle Competenze chiave per l'apprendimento permanente nel quadro di Riferimento Europeo delineato dalle "Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio" del 18 dicembre 2006, nella prospettiva della cosiddetta life long learning.</p>

Sezione: Caratteristiche del Progetto



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

Scuola IPSSA M.POLO (GERH01000G)

Contesto di riferimento

Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica.

L'IPSEOA "Marco Polo" di Genova, tradizionalmente, accoglie alunni che provengono da un bacino di utenza piuttosto vasto - considerando anche la sede coordinata di Camogli e quella di San Colombano Certenoli - che si estende da levante a ponente, racchiudendo la Val Bisagno e le Valli del Genovesato, fino alle province di Alessandria e Piacenza. E' dunque un "sistema aperto" che comprende realtà molto diverse tra loro sotto molteplici punti di vista. Da sempre vocato per il territorio e aperto alle istanze di rete che coinvolgono vari enti e organismi formativi e professionali, è fortemente connotato dall'eterogeneità degli studenti per provenienza sociale, linguistica, culturale e per tutto quanto attiene ai prerequisiti di partenza e alle competenze di base. Di fatto queste differenze sono i fattori che incidono fortemente sulla dispersione scolastica uniti ad un orientamento in entrata troppo precoce. Inoltre le lacune di base sono di ostacolo per un metodo di studio efficace e per la qualità degli apprendimenti. Una percentuale, anche abbastanza significativa, di studenti presenta situazioni di criticità familiare e sociale non solo nel primo biennio, ma anche nelle classi successive dove si riscontrano flessioni nella motivazione, rischio di abbandono e ostinate difficoltà nella capacità di lettura e scrittura in lingua madre, nelle competenze di calcolo, oltre che scarsa propensione alla comunicazione nelle lingue straniere.



Obiettivi del progetto

Indicare quali sono gli obiettivi perseguiti dal progetto con riferimenti al PON "Per la scuola" 2014-2020

In riferimento all'Asse I del PON "Per la scuola" 2014-2020 si indicano a seguire:

1) Obiettivi Generali

- Riduzione e prevenzione della dispersione scolastica
- Promozione dell'uguaglianza di accesso all'istruzione secondaria di buona qualità
- Valorizzazione della didattica inclusiva
- Potenziamento degli approcci didattici innovativi

2) Obiettivi Specifici:

- Miglioramento delle competenze chiave di Italiano, Lingua Inglese, Lingua Francese e Matematica
- Sviluppo di capacità comunicative generali e interculturali
- Costruzione delle capacità metacognitive nell'apprendimento delle lingue
- Sviluppo della competenza digitale
- Potenziamento delle nuove tecnologie e promozione di risorse di apprendimento online
- Sviluppo delle capacità logico-matematiche e del linguaggio scientifico
- Coinvolgimento delle famiglie e degli alunni nel gruppo di progetto
- Promozione di attività di rinforzo e ampliamento del curriculum
- Rinforzo della metodologia del learning by doing e del laboratorio, come territorio aperto alla trasversalità, orientato alla cura dei "processi"
- Promozione attività di rete fra vari attori del territorio ed istituzioni educative
- Incentivazione dell'autovalutazione e valutazione come strumenti fondamentali per il monitoraggio



Caratteristiche dei destinatari

Indicare, ad esempio, in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni e un'individuazione dei potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto

Il target di studenti a cui si rivolge il progetto è quello relativo ad alunni in situazione di criticità, caratterizzati da particolari fragilità, tra cui anche persone con disabilità e ragazzi seguiti dai servizi sociali. Particolare attenzione è rivolta a coloro che sono in situazione di Bisogni Educativi Speciali, comprendendo allievi di madrelingua non italiana che vengono accolti nella scuola secondo la prassi indicata dal Protocollo di Accoglienza di Istituto. Si vuole inoltre valorizzare i ragazzi che per condizioni di svantaggio economico e sociale, pur meritevoli, non possono accedere ad attività formative aggiuntive o ad esperienze laboratoriali qualificanti e innovative. Sempre per quanto riguarda gli alunni, i destinatari sono gli studenti sia del primo che del secondo biennio perchè dall' analisi dei dati, dopo la somministrazione della scheda per la segnalazione degli studenti a rischio di insuccesso scolastico, è emerso il dato che il rischio di dispersione si riscontra anche in terza e quarta classe. La scheda elaborata per la rilevazione, da compilarsi a cura del coordinatore di classe, riporta di indicare le materie in cui gli alunni sono in difficoltà e dimostrano più evidenti lacune nelle competenze di base, le cause fra quelle cognitive /metodologiche /motivazionali /emozionali /ambientali ed è corredata dallo spazio per eventuali osservazioni.

Apertura della scuola oltre l'orario

Indicare ad esempio come si intende garantire l'apertura della scuola oltre l'orario specificando anche se è prevista di pomeriggio, di sabato, nel periodo estivo.

L'apertura della scuola in orario extra scolastico, già garantita dalla attivazione di corsi serali e attività pomeridiane, è prevista in tutti i moduli del progetto con ricaduta positiva sulla vita di tutto l'Istituto. Si intende coinvolgere e sensibilizzare tutte le componenti della scuola, dagli insegnanti agli alunni, al personale ATA, alle famiglie, creando anche collaborazioni con gruppi di docenti preposti alla pianificazione delle attività del PTOF e al suo funzionamento. In particolare verranno coinvolti gli assistenti tecnici per la completa fruizione dei laboratori informatici, sotto la supervisione del docente animatore digitale. L'idea è quella di attuare schemi e modalità organizzative funzionali al sistema in modo da ottenere i massimi risultati con un accettabile livello di impegno da parte di tutti.

Coinvolgimento del territorio in termini di partenariati e collaborazioni *Indicare, ad esempio, il tipo di soggetti con cui si intende avviare o si è già avviata una collaborazione o un partenariato, con quali finalità.*

Il partenariato sarà così costituito:

1) Costa Crociere: proseguendo la collaborazione con il nostro Istituto, la Compagnia crocieristica, in riferimento alle competenze di base in Lingua Inglese, offre il proprio apporto in risposta ai bisogni formativi espressi dagli alunni nelle visite di orientamento sulla nave Costa Diadema, grazie anche all'esperienza dell'Accademia Ospitalità Italiana Crociere.

2) Istituto Nautico "San Giorgio": a seguito della tradizionale attività di collaborazione fra la Sede dell'IPSEOA Marco Polo di Camogli e la Succursale del Nautico C. Colombo, fornirà il suo apporto nella condivisione della progettualità del modulo di inglese di bordo, anche a seguito della formazione effettuata nel programma Erasmus + da parte dei docenti del nostro Istituto

3) Rivista Andersen: Offre la sua esperienza per interagire al meglio con gli studenti nel modulo di scrittura e lettura creativa per il rinforzo delle competenze di Italiano.

4) La "Comunità", Cooperativa Sociale dell'ATS Levante di Genova: contribuirà alla finalità dell'inclusione e promozione delle fasce deboli, raccomandate dagli avvisi del PON e interagirà nel modulo di Matematica con apporti digitali.

5) Teatro Garage: attori esperti nella lettura ad alta voce, già in collaborazione con l'Istituto per le attività di teatro.

6) Laboratorio Migrazione: supporto per la didattica interculturale



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Metodologie e Innovatività

Indicare, ad esempio, per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo; quali metodi saranno applicati nella promozione della didattica attiva; quali strumenti favoriranno la realizzazione del progetto, e quali impatti si prevedono sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio.

Poichè l'offerta formativa è varia e modulare, la metodologia didattica è improntata sull'approccio laboratoriale, sul rinforzo delle competenze di base nelle materie di Italiano, Matematica, Lingua Straniera, sul problem solving, la lezione interattiva e il cooperative learning. Il cardine è l'uso della tecnologia digitale a supporto della metodologia blended on-line, la CBT online (Computer Based Training) con live classroom training, introdotta per uno dei moduli della Lingua Inglese, quello attuato in collaborazione con Costa Crociere. Nell'altro modulo di Lingua Inglese, come pure nei due di Lingua Francese e nel modulo di matematica, verrà attuata la metodologia della classe capovolta, la flipped classroom, con le tecniche apprese a seguito del Progetto "Erasmus+" condotto dalle docenti del nostro Istituto, coinvolte direttamente nel presente percorso progettuale. Riprendendo i modelli di apprendimento dell'indagine Pisa, la metodologia didattica si basa sul concetto che le competenze si costruiscono sempre all'interno di contesti, per la cui efficacia occorre differenziare le proposte e collegarsi a situazioni della vita reale, sotto la spinta essenziale dell'interesse, in modo organizzato, competente e tecnologico. Proprio per questo la didattica laboratoriale incoraggia in classe la responsabilità e la cooperazione e salda ogni apprendimento significativo alla co-costruzione di conoscenze in prospettiva pluri/interdisciplinare.



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

UNIONE EUROPEA

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Coerenza con l'offerta formativa

Indicare, ad esempio, se il progetto ha connessioni con progetti già realizzati o in essere presso la scuola e, in particolare, se il progetto si pone in continuità con altri progetti finanziati con altre azioni del PON-FSE.

Il progetto "Fonda-menti!" integra le finalità, gli obiettivi e le azioni descritte nel PTOF ampliandone l'offerta formativa e cercando di dare unità e coesione, ma soprattutto indirizzando a quelle attività professionalizzanti che globalmente costituiscono il motivo principale per cui gli studenti si iscrivono al nostro Istituto e che si sintetizzano molto bene nel concetto di "albergo" che è azienda legata al territorio, sistema in cui si gioca la crescita di chi vi opera all'interno, è gioco di squadra, lavorare in team, rispetto della legalità e dell'ambiente. In questo modo si è cercato di rafforzare ancora di più, rispetto al PTOF il concetto di scuola aperta, di "civic center" dove la scuola si apre al territorio e il territorio viene a scuola tramite la rete proposta e le attività, modello che è presente nel PTOF soprattutto per quanto riguarda il progetto di alternanza scuola/lavoro. Altro aspetto di integrazione è quello relativo all'inclusione, con la modalità del miglioramento della qualità degli apprendimenti affinché si realizzi un effettivo potenziamento dei punti di forza degli alunni e una rimozione degli ostacoli dei punti di debolezza. In questo senso le attività di tutoring, mentoring, applicazione delle ITC sono le modalità che fanno la differenza. La proposta progettuale si potrà porre in continuità con il Progetto "E'(v)viva la scuola" relativo all'Avviso 10862 FSE "Inclusione sociale e lotta al disagio", qualora venisse finanziata.



Inclusività

Indicare, ad esempio, quali strategie sono previste per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale; quali misure saranno adottate per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.

“Fonda-menti” porta avanti le finalità già espresse nel progetto “E'(v)viva la scuola!” presentato dall'IPSEOA Marco Polo a seguito dell'Avviso 10862 - FSE - Inclusione sociale e lotta al disagio. Ne riprende l'esigenza di mettere in campo tutta una serie di strategie mediante le quali affrontare le problematiche connesse alla dispersione scolastica da un lato e i bisogni e le richieste dell'Istituto, inteso come agenzia educativa radicata sul territorio, dall'altro, in accordo con il Programma Operativo Nazionale 2014-2020 e la L.107/2015. Nell'attuale proposta progettuale si parte dall'assunto che “le competenze di base e, quindi, la capacità di lettura, scrittura, calcolo nonché le conoscenze in campo linguistico, scientifico e tecnologico costituiscono la base per ulteriori studi e un bagaglio essenziale per il lavoro e l'integrazione sociale”. Quali dunque le strategie adottate?

- Lavorare su collaborazione, cooperazione e clima di classe
- Adattare i propri stili di comunicazione, la forma di lezione e gli spazi di apprendimento
- Potenziare le strategie logico-visive, grazie all'uso di mappe concettuali e la tecnologia digitale
- Valorizzare i diversi stili cognitivi
- Applicare la metacognizione
- Promuovere buoni livelli di autostima e auto-efficacia
- Applicare una valutazione formativa per migliorare l'apprendimento/insegnamento
- Personalizzare le forme di verifica
- Valutare con feedback continuo, formativo e motivante

Impatto e sostenibilità

Indicare, ad esempio, in che modo saranno valutati gli impatti previsti sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio; quali strumenti saranno adottati per rilevare il punto di vista di tutti i partecipanti sullo svolgimento e sugli esiti del progetto; come si prevede di osservare il contributo del progetto alla maturazione delle competenze.

Il gruppo di progetto intende la valutazione come un evento puntuale, realizzato in un momento preciso dell'intervento ed è uno strumento volto a migliorarne la programmazione indicativa. Sarà ex ante, in itinere ed ex post, o anche valutazione di impatto allo scopo di verificarne l'effetto nel medio e lungo

periodo con un gruppo di controllo e paragone

Gli Indicatori oggettivi saranno i seguenti

- verifica del gradimento da parte dell'utenza;
- periodiche verifiche dei risultati scolastici con monitoraggi;
- periodici contatti con le famiglie e i docenti, tutors

La valutazione complessiva di merito delle azioni svolte di natura oggettiva sarà basata su:

- numero di utenti frequentanti;
- numero di ore svolte;
- incidenza delle assenze;
- abbandono in corso di attività.

La valutazione complessiva di merito delle azioni svolte di natura soggettiva sarà basata su:

- incontri a campione con gli utenti per una valutazione complessiva;
- incontri mirati con i soggetti più problematici;
- somministrazione di questionario agli operatori e al referente di progetto.

L'attività di valutazione finale sarà illustrata in un report che, dopo la declinazione dei dati sopra citati, conterrà un giudizio complessivo sui risultati raggiunti.

Prospettive di scalabilità e replicabilità della stessa nel tempo e sul territorio

Indicare, ad esempio, come sarà comunicato il progetto alla comunità scolastica e al territorio; se il progetto prevede l'apertura a sviluppi che proseguano oltre la sua conclusione; se saranno prodotti materiali riutilizzabili e come verranno messi a disposizione; quale documentazione sarà realizzata per favorire la replicabilità del progetto in altri contesti (Best Practices).

Replicabilità e scalabilità sono i due aspetti che il percorso progettuale "Fonda-menti" intende perseguire per ampliare il più possibile la platea degli alunni, delle famiglie, dei docenti per allargarsi al territorio e proporsi come "buona pratica", portatrice di "memoria", ma al contempo flessibile e perfezionabile. Nell'ambito del nostro Istituto il fine ultimo è quello di estendere i moduli di rinforzo di competenze di base a un numero più ampio di studentesse e studenti negli anni futuri. Per quanto riguarda la comunicazione, all'interno degli ateliers e laboratori creativi del modulo "Viaggio nel tempo e nello spazio" verranno elaborati materiali informativi, soprattutto in rete e in formato digitale.

La documentazione realizzata per favorire la replicabilità del progetto in altri contesti sarà fornita online, nelle piattaforme del Piano Nazionale del Sistema Informatico

Modalità di coinvolgimento di studentesse e di studenti e genitori nella progettazione da definire nell'ambito della descrizione del progetto

Indicare, ad esempio, come sarà previsto il coinvolgimento di studenti e genitori, specificando in quali fasi e con quali ruoli.

Nell'ottica della promozione della corresponsabilità educativa, la nostra scuola, vincolata a specifici parametri dal Regolamento d'Istituto aderente al mondo professionale, ha sempre incoraggiato il "lavoro sinergico" con le famiglie e con gli studenti per cooperare e condividere le istanze formative. In particolare, per quanto riguarda la partecipazione dei genitori nel progetto "Fonda-menti", nel Consiglio di Istituto, si è attuato un confronto critico sui valori e gli obiettivi delle scelte educative e didattiche espresse nei moduli, dando vita -fin dalla prima fase- ad uno scambio continuo di idee, di suggerimenti, con l'individuazione dei punti di forza e di debolezza. Per quanto riguarda, invece, il coinvolgimento delle studentesse e degli studenti, oltre al dibattito di idee, manifestato appunto nel Consiglio di Istituto e nell'Assemblea degli Studenti, si sono gettate le basi per un loro inserimento costruttivo nella progettazione, soprattutto per quanto riguarda la metodologia innovativa, digitale e "attiva" che renda l'alunno protagonista e co-costruttore del suo sapere attraverso il procedere per compiti di realtà, problemi da risolvere e scelte da motivare. Si intende proseguire la strategia di inclusione degli alunni nella fase di realizzazione: il team misto di docenti e alunni perseguirà gli obiettivi indicati dall'Avviso di promozione della peer observation con strumenti validi e affidabili, creando materiali per buone pratiche.



Sezione: Progetti collegati della Scuola

Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
'Noi protagonisti' FSE-garanzia giovani Progetto di rete	10	http://www.marcopolo.gov.it/index.php?option=com_content&view=article&id=457&Itemid=163&jsmallfib=1&
Bar didattico per alunni a rischio dispersione	11	http://www.marcopolo.gov.it/index.php?option=com_content&view=article&id=15&Itemid=135
ERASMUS+	7	http://www.marcopolo.gov.it/index.php?option=com_content&view=article&id=456&Itemid=161
PASSO DOPO PASSO: VERSO IL SUCCESSO SCOLASTICO E FORMATIVO	10	http://www.marcopolo.gov.it/index.php?option=com_content&view=article&id=457&Itemid=163
Progetto ECVET su FSE	11	http://www.marcopolo.gov.it/index.php?option=com_content&view=article&id=15&Itemid=135
“ COSTRUISCO IL MIO FUTURO: PERCORSI DI CRESCITA E ORIENTAMENTO “	10	http://www.marcopolo.gov.it/index.php?option=com_content&view=article&id=457&Itemid=163

Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

Elenco collaborazioni con attori del territorio

Oggetto della collaborazione	N. soggetti	Soggetti coinvolti	Tipo accordo	Num. Protocollo	Data Protocollo	Allegato
modulo "viaggio nel tempo e nello spazio"		<ul style="list-style-type: none"> - Attori del territorio esperti nel promuovere azioni teatrali focalizzate sulla didattica dell'inclusione e sulle strategie di rinforzo della competenza di base di Italiano nell'ascolto, nella lettura ad alta voce e produzione di testi. - Esperti nell'elaborazione online della scrittura creativa curatori di un mensile italiano di informazione sui libri per bambini e ragazzi, la scuola e le politiche di promozione culturale dell'infanzia. 				



<p>modulo "matePRATICA"</p>	<p>Operatori del sociale nel levante, specializzati nella gestione di servizi educativi a favore dei minori, esperti nel rinforzo delle competenze di base e trasversali, in grado di avvalersi di metodologie di didattica metacognitiva, project-based learning, cooperative learning, peer teaching e peer tutoring, mentoring, learning by doing, didattica attiva, peer observation, da svilupparsi in ambienti di apprendimento formali e informali.</p>				
<p>modulo "Welcome on board"</p>	<p>L'apporto nel modulo può essere fornito da una Compagnia Crocieristica che possa rappresentare per gli studenti un importante punto di riferimento in quanto manifesti di essere un grande gruppo turistico italiano con appeal in Europa per l'eccellenza nell'hotellerie. La Compagnia potrebbe offrire il suo contributo in termini di innovazione digitale e didattica attiva mediante i suoi docenti di madrelingua inglese, con abilità nella lingua di bordo.</p>				
<p>Moduli "...Et enfin je prépare la bouffe..." e "...Et enfin je bosse..."</p>	<p>Organizzazione che abbia nella sua vocazione il fine favorire gli scambi tra culture favorendo gli incontri tra artisti francofoni e locali, esperti nel settore della ristorazione e dell'albergo e l'obiettivo di sviluppare l'insegnamento e l'utilizzo della lingua francese nel mondo attraverso una rete internazionale riconosciuta.</p>				

Collaborazioni con altre scuole

Oggetto	Scuole	Num. Protocollo	Data Protocollo	Allegati
---------	--------	-----------------	-----------------	----------



				to
modulo "Let's sail"	GETH020002 I.T.T.L. 'NAUTICO SAN GIORGIO'	2584/2017	26/04/2017	Si

Tipologie Strutture Ospitanti Estere

Settore	Elemento
---------	----------

Sezione: Riepilogo Moduli

Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
"VIAGGIO NEL TEMPO E NELLO SPAZIO"	€ 10.764,00
"matePRATICA"	€ 5.682,00
"Welcome on board"	€ 5.682,00
"Let's sail"	€ 5.682,00
"...Et enfin je prépare la bouffe..."	€ 5.682,00
"...Et enfin je bosse..."	€ 5.682,00
TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 39.174,00

Sezione: Moduli

Elenco dei moduli

Modulo: Lingua madre

Titolo: "VIAGGIO NEL TEMPO E NELLO SPAZIO"

Dettagli modulo

Titolo modulo	"VIAGGIO NEL TEMPO E NELLO SPAZIO"
----------------------	------------------------------------



**Descrizione
modulo**

Il modulo VIAGGIO NEL TEMPO E NELLO SPAZIO si propone di partire da libri e testi nei quali il viaggio è intrinseco e si pone come contesto o sottotesto, come una sorta di codifica teatrale di ciò che continuamente avviene nella realtà della narrazione, al fine di andare oltre il proprio quotidiano e la propria realtà per allargare gli orizzonti verso mondi lontani nello spazio e nel tempo, e riflettere sull'alterità come dimensione costitutiva dell'esistenza che invita al confronto e al dialogo con un prossimo, che appare diverso da noi, ma che in fondo in fondo ha le stesse aspirazioni, desideri, paure. Il viaggio come ricerca esistenziale e conoscenza di sé stessi attraverso il confronto con l'altro diventa il tema portante da svolgere in un laboratorio di lettura e scrittura creativa in italiano, sostenuto dall'uso della tecnologia digitale, ma ancorato alla tradizione della letteratura, per rafforzare le competenze di base

Finalità:

- Potenziamento dell'Asse dei Linguaggi, migliorando la padronanza della lingua italiana (L.1 e L.2) come ricezione e come produzione scritta e orale
- Esercizio consapevole e critico di ogni forma di comunicazione
- Promozione dell'educazione linguistica e letteraria, anche in un'ottica plurilingue in linea con le indicazioni del QCER (Quadro Comune Europeo di Riferimento)
- Accoglienza interculturale assumendo la diversità come paradigma dell'identità stessa della scuola, occasione privilegiata di apertura a tutte le differenze
- Crescita della consapevolezza di sé e della realtà per interagire adeguatamente in una pluralità di situazioni comunicative e per esercitare la cittadinanza attiva
- Rinforzo della competenza digitale come via di accesso ai saperi, alla flessibilità dei percorsi di apprendimento e alla comunicazione interattiva

Competenze di base (competenza lessicale, morfosintattica, di lettura e testuale)

- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti
- Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi

Obiettivi Generali

- Promozione della lettura e rafforzamento della comprensione del testo
- Lettura partecipata (social reading), per la promozione anche attraverso social media della discussione di grandi classici della letteratura
- Promuovere l'arricchimento del pensiero e lo sviluppo delle potenzialità espressive attraverso la scrittura creativa
- Approccio al lessico mediante la scrittura creativa
- Produzione di contenuti, comunicazione creativa e capacità narrativa, con particolare riferimento ai linguaggi letterari
- Riscoperta del libro cartaceo in rapporto valoriale e non svalutativo con il mondo digitale.
- Contributo alla nascita di una passione, la lettura, sostenendo la crescita degli alunni in un'età così fragile e povera di modelli positivi
- Proporre modelli 'altri', alternativi alla dipendenza dalle mode e talvolta manipolazione conformistica dei media (i modelli 'altri', per i nostri ragazzi del Marco Polo, dove viene dato maggior rilievo nella preparazione scolastica alle discipline professionali pratico-addestrative e dove le materie cosiddette teoriche risultano liceizzate, spesso difficili da apprendere-sono la lettura di classici, di romanzi, di albi illustrati che permette di dare ampio respiro alla formazione globale della persona che in così si sente incoraggiata a leggere per il piacere di leggere, senza voti e interrogazioni!)
- Arricchire e alimentare la fantasia e la creatività, presupposto indispensabile per una costruzione critica e personale del proprio bagaglio culturale, a sostegno della motivazione all'apprendimento
- Arricchire e favorire la formazione e la crescita personale intellettuale, sostenibile e inclusiva dell'alunno in difficoltà
- Far emergere il bisogno e il piacere della lettura e della scrittura
- Favorire la consapevolezza della funzione formativa del libro, sfruttando le potenzialità di diffusione e socializzazione della tecnologia digitale

Obiettivi Specifici

- Leggere e interpretare testi di letteratura per gli adolescenti ad alta voce, con intonazione ed intenzione secondo le tecniche della 'lettura creativa' e in lettura silenziosa ed autonoma



- Essere in grado di esprimere giudizi personali, esprimendo anche le emozioni personali che il testo evoca
- Saper discernere libri di qualità, da una prima lettura e osservazione, analizzandone non solo il testo scritto ma anche il titolo, l'illustrazione di copertina, illustrazioni all'interno dei testi, se presenti
- Porsi domande all'inizio, durante e alla fine della lettura del testo
- Cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione, confrontare informazioni con attenzione anche alla produzione online
- Sviluppare la competenza semantico lessicale
- Lavorare sulla grammatica della competenza testuale, sui determinanti e pronomi

Risultato Atteso:

Al termine del percorso ci si attende che gli allievi siano in grado di

- riconoscere ed analizzare nei testi i principali fenomeni lessicali e di coesione;
- affrontare i problemi di comprensione della lettura relativi a questi fenomeni;
- usare in maniera più consapevole determinanti e pronomi con adeguate produzioni di testi da utilizzare sul web;
- con approccio pluri-culturale confrontare determinanti e pronomi nelle diverse lingue di provenienza e di studio.

Prodotto finale:

- Realizzazione della rappresentazione VIAGGIO NEL TEMPO E NELLO SPAZIO costituita da letture creative, tratte dai Classici per i ragazzi, animate e recitate in luoghi ove sia utile e formativo recitarli, presso strutture per anziani, ospedali come il Centro Anziani del Don Orione (limitrofo la scuola), Ospedale Pediatrico Gaslini (limitrofo alla scuola), comunità residenziali e diurne per bambini e adolescenti di Genova.
- Realizzazione di un video da postare su you tube (in modo autonomo da ogni singolo alunno o gruppo di alunni).
- Costruzione di un libro online e stampa digitale, scritto a più mani.

Approcci metodologici utilizzati

- didattica laboratoriale
- problem solving
- cooperative learning
- classe capovolta
- Conversazione in "Circle time"
- compiti di realtà
- analisi testuale, di montaggio e smontaggio dei testi, di costruzione di mappe concettuali e di webquest (si fa riferimento all'attività proposta sulla piattaforma Indire Lingua letteratura e cultura in una dimensione europea - area italiano), di condivisione di materiali in appositi ambienti di file sharing.
- realizzazioni di un output

Partnership

- Progettazione partecipata con professionisti dell'extrascuola di percorsi di educazione alla lettura, come gli attori delle compagnie teatrali per i ragazzi
- Interventi di esperti esterni del mondo delle riviste online per l'infanzia e l'adolescenza durante le ore di laboratorio, affiancati dal docente di riferimento

Data inizio prevista	01/11/2017
Data fine prevista	30/04/2018
Tipo Modulo	Lingua madre
Sedi dove è previsto il modulo	GERH01000G
Numero destinatari	20 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)
Numero ore	60



Scheda dei costi del modulo: "VIAGGIO NEL TEMPO E NELLO SPAZIO"

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			4.200,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			1.800,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	4.164,00 €
	TOTALE					10.764,00 €

Elenco dei moduli
Modulo: Matematica
Titolo: "matePRATICA"

Dettagli modulo

Titolo modulo	"matePRATICA"
Descrizione modulo	<p>Il modulo MatePRATICA si propone di sviluppare e potenziare le competenze matematiche per consolidare la capacità di risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane e soprattutto inerenti all'ambito ristorativo/alberghiero. Mediante la metodologia della classe capovolta e google classroom gli alunni costruiranno le loro prove (quesiti, quiz, problemi) aventi come tema situazioni riguardanti l'ambito alberghiero (cucina, sala, ricevimento) da proporre a tutti i ragazzi dell'istituto come una sorta di olimpiadi di matematica con gara fra le classi, premio finale e informativa elaborata da loro stessi e diffusa via web</p> <p>Finalità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Potenziamento dell'Asse Matematico in modo che le studentesse e gli studenti arrivino a possedere una corretta capacità di giudizio e si sappiano orientare consapevolmente nei diversi contesti del mondo contemporaneo • Acquisizione delle abilità necessarie per applicare i principi e i processi matematici di base nel contesto quotidiano della sfera domestica e sul lavoro, nonché per seguire e vagliare la coerenza logica delle argomentazioni proprie e altrui in molteplici contesti di indagine conoscitiva e di decisione. • Individuare e applicazione di procedure che consentano di esprimere e affrontare situazioni problematiche attraverso linguaggi formalizzati. <p>Competenze di base</p> <ul style="list-style-type: none"> - Competenze generali inerenti principalmente il metodo di studio e alcuni aspetti comportamentali. - Competenze trasversali che evidenziano il carattere formativo della disciplina e sono raggiungibili attraverso l'apprendimento di tutti gli argomenti del curriculum. <p>Obiettivi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (dialettico e algoritmico) e di rappresentazione grafica e simbolica (formule, modelli, costrutti, grafici, carte) • Promuovere la capacità di comprendere ed esprimere adeguatamente informazioni qualitative e quantitative, di esplorare situazioni problematiche, di porsi e risolvere problemi, di progettare e costruire modelli di situazioni reali.



	<p>Contenuti (nuclei tematici)</p> <ul style="list-style-type: none"> • calcolo (strategie per calcolo mentale), uso delle frazioni, percentuali e proporzioni, equivalenze • utilizzo delle equazioni e disequazioni per risolvere problemi • elementi di statistica (dati e loro lettura, principali indici, lettura di grafici quali istogrammi ed aerogrammi) • elementi di geometria (principali figure geometriche; calcolo di perimetri, aree, volumi; angoli; distanze) • interpretazione di grafici per risolvere problemi di utile, massimo, minimo, problemi di proporzionalità diretta e inversa <p>Metodo e strumenti: Utilizzo delle prove invalsi degli anni passati, prove di olimpiadi e giochi matematici, lavoro di gruppo (apprendimento cooperativo e fra pari), problem posing/solving, classe capovolta, utilizzo dell'aula per simulare area pubblica, google classroom</p> <p>Prodotto: Creazione di prove (quesiti, quiz, problemi) aventi come tema situazioni riguardanti l'ambito alberghiero (cucina, sala, ricevimento) da proporre a tutti i ragazzi dell'Istituto come una sorta di olimpiadi di matematica. Tali esercizi potranno anche essere trasmessi ad altri istituti alberghieri</p> <p>Partnership: Operatori del sociale nel levante, specializzati nella gestione di servizi educativi a favore dei minori, esperti nel rinforzo delle competenze di base e trasversali, in grado di avvalersi di metodologie di didattica metacognitiva, project-based learning, cooperative learning, peer teaching e peer tutoring, mentoring, learning by doing, didattica attiva, peer observation, da svilupparsi in ambienti di apprendimento formali e informali.</p> <p>Valutazione e autovalutazione - distribuzione questionari - compilazione da parte degli studenti - rielaborazione dei dati da parte del docente</p>
Data inizio prevista	01/11/2017
Data fine prevista	28/02/2018
Tipo Modulo	Matematica
Sedi dove è previsto il modulo	GERH01001L
Numero destinatari	20 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: "matePRATICA"

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €



Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.682,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Lingua straniera

Titolo: "Welcome on board"

Dettagli modulo

Titolo modulo	"Welcome on board"
Descrizione modulo	<p>ANALISI DEI BISOGNI FORMATIVI Punto di partenza del modulo di rafforzamento delle competenze di base di Lingua Inglese è la riflessione che deriva dalla strategia "Ripensare l'istruzione...", varata dalla Commissione Europea nel novembre 2012 in cui si afferma che lo studio delle lingue straniere, e in particolare dell'Inglese, viene considerato una dimensione fondamentale della modernizzazione dei sistemi europei di istruzione. Un secondo punto, è l'analisi dei livelli linguistici dei nostri studenti, del feed-back da parte dei tutors esterni delle Aziende dell'Alternanza Scuola/Lavoro e, in particolare, da parte del management del ship recruitment della Costa Crociere nei percorsi di orientamento, effettuati sulle loro Navi e Uffici.</p> <p>FINALITA' "Welcome on board" ha la doppia finalità di migliorare da un lato la competenza, principalmente il potenziamento delle abilità audio-orali, anche del linguaggio settoriale, dall'altro di attuare percorsi di studio sostenuti da metodologie didattiche innovative (problem posing/solving, didattica laboratoriale, classe capovolta, apprendimento cooperativo e fra pari, casi studio, compiti di realtà, ecc.) per stimolare maggiormente l'attenzione e l'interesse delle studentesse e degli studenti.</p> <p>CONTENUTI Inglese di bordo nell'ambito del bar-restaurant e housekeeping, nei suoi vari livelli di acquisizione, sviluppato nell'ambito della Cucina e della Sala con apporti di Ricevimento Alberghiero, imparando da un lato le strutture morfo-sintattiche di base e la terminologia di base e generica dall'altro quella on the job</p> <p>CONTENUTO GRAMMATICALE SPECIFICO – FOCUS ON</p> <ul style="list-style-type: none"> • verb "be " (forme affermativa, interrogativa, negativa) • Funzioni con verbo "be" • Verb "have" (forme affermativa, interrogativa, negativa) • Funzioni con il verbo "have" • verb "like" "feel" (forme affermativa, interrogativa, negativa) Funzioni con verbo like • verb "Can" (forme affermativa, interrogativa, negativa) • "Would like" • Revision verb "be" con nuove funzioni (essere bravo a; essere interessato a) • Futuro "will" "Going to" (forme affermativa, interrogativa, negativa) • Imperativo Il persona <p>APPROCCI METODOLOGICI UTILIZZATI</p> <ul style="list-style-type: none"> • metodologia blended on-line, la CBT online (Computer Based Training) con live classroom training per l'inglese di bordo • classe capovolta • compiti di realtà e realizzazioni di un output • apprendimento cooperativo e fra pari

- didattica laboratoriale
- organizzazione di un dibattito (debate) a squadre, svolto con tempi e regole precise, per l'argomentazione di opinioni opposte su un argomenti interdisciplinari;
- giochi di ruolo, attraverso l'impersonificazione in situazioni di negoziazione o di progettazione partecipata;

SPAZI

- Laboratori di informatica
- Eventuali altri spazi laboratoriali in partenship

SPAZI VIRTUALI

- blog di classe (da creare)
- classe virtuale su google- classroom

NETWORK E PARTNERSHIP

- docente di madrelingua, esperta dei corsi di formazione con metodologia blended on-line, la CBT online (Computer Based Training) con live classroom training per l'inglese di bordo, in grado di "portare" le studentesse e gli studenti nel mondo dell'hotellerie di bordo, con esperienza del mondo delle navi da crociera battenti bandiera italiana

OBIETTIVI

1. Essere in grado di parlare di sé;
2. Essere in grado di parlare e chiedere delle proprie emozioni/sensazioni ;
3. Essere in grado di esprimere e chiedere dei propri interessi, attività e sport;
4. Essere in grado di esprimere (e chiedere) cosa si sa fare sia in ambito personale che professionale;
5. Essere in grado di invitare qualcuno a far qualcosa ed accettare o rifiutare in base ai propri gusti e/o preferenze, soprattutto in ambito professionale (in particolar modo in sala-bar e/o accoglienza turistica)

FASI DI REALIZZAZIONE DEL MODULO

Fase 0 – classe capovolta: reperire informazioni

- visionare un video postato dal docente sullo stream della google classroom del gruppo (documento autentico)
- ascoltare un'intervista
- compilare un questionario di comprensione

Fase 1- Presentare un'esperienza professionale

Obiettivi comunicativi:

- saper raccontare un'esperienza passata, fornirne una valutazione, formulare un'opinione, fare progetti e ipotesi di lavoro;
- descrivere un ristorante e le sue diverse dotazioni
- elencare tecniche di lavoro e strumenti utilizzati
- saper parlare dei propri rapporti con i colleghi

PRODOTTI FINALI

Relazione sull'esperienza professionale

Realizzazione di un video da postare su you tube (in modo autonomo da ogni singolo alunno o gruppo di alunni)

Fase 2: condivisione e discussione (tecniche utilizzate simulazione, riflessione sulla lingua, lavoro tra pari)

- condivisione dei risultati del questionario
- presentazione del progetto da parte del docente
- discussione
- a coppie: compilare una scheda per rilevare tutte le principali espressioni utilizzate nel video e nell'intervista che permettono di raccontare un'esperienza lavorativa

Fase 3: riflessione sulla lingua



- in coppia: simulazione di una conversazioni tra pari per raccontare una passata esperienza professionale anche con ausilio di immagini

Fase 4: descrivere un ristorante (tecnica utilizzata studio immagini e pubblicità e lavoro di gruppo)

- scoperta e analisi di depliant, siti, e altri testi pubblicitari di ristoranti (documenti autentici)
- riflessione sulla lingua/espressioni/strutture/stili utilizzati per creare materiale pubblicitario
- creazione del depliant o della pagina web in gruppo

Fase 5: Saper presentare l'organizzazione della sala (progettazione, requisiti, arredo, ecc.) le attrezzature di sala (biancheria, stoviglie, posaterie, e bicchieri), l'organico di sala

- creazione di un glossario
- attività laboratoriali con l'esperto

Fase 6: Saper gestire le fasi del servizio in sala (allestimento della sala, preparazione dei tavoli, mise en place del coperto, i metodi di

- creazione di un glossario
- attività laboratoriali con l'esperto

Fase 7: saper gestire il rapporto con il cliente

- analisi immagini e loro descrizione

Fase 8: bilancio finale sulla propria esperienza professionale

- lettura e comprensione di un testo scritto autentico
- riflessione e concettualizzazione
- esercizi in coppia o in gruppo
- pubblicazione sul blog di classe di un breve bilancio del proprio stage con consegne specifiche (utilizzare verbi di opinione alla forma negativa e affermativa, esprimere opinione utilizzando espressioni corrette)

Fase 9: parlare di ipotesi e progetti lavorativi

- visione di video
- lettura di testi autentici (blog, articoli, etc.)
- riflessione e concettualizzazione

RISULTATI ATTESI

- miglioramento della comunicazione in lingua
- abbassamento degli errori sintattici e grammaticali
- perfezionamento della pronuncia
- miglioramento della fluency
- acquisizione dell' inglese di bordo livello B1

VERIFICA E VALUTAZIONE

La verifica si attuerà nei tre momenti:

- iniziale
- in itinere
- finale

Il momento valutativo rivestirà un'importanza fondamentale e rientra nei parametri descritte nella sezione iniziale del progetto

Data inizio prevista	01/11/2017
Data fine prevista	31/01/2018
Tipo Modulo	Lingua straniera
Sedi dove è previsto il modulo	GERH01000G
Numero destinatari	20 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)



Numero ore

30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: "Welcome on board"

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.682,00 €

Elenco dei moduli
Modulo: Lingua straniera
Titolo: "Let's sail"

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	"Let's sail"



Descrizione modulo	<p>Il modulo "Let's sail" è incentrato su un corso di Lingua Inglese per personale di bordo (cuochi o camerieri) con la collaborazione di esperti di madrelingua in collaborazione con l'Istituto Nautico S. Giorgio. La particolarità del modulo è l'applicazione della metodologia innovativa della flipped classroom e altre strategie tecnologiche digitali acquisite dal team di docenti del "Marco Polo" nei periodi di formazione all'estero con il programma Erasmus+.</p> <p>Finalità:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolidare e implementare le competenze e abilità nella Lingua Inglese • Imparare a lavorare in rete con le altre scuole del territorio per ambiti disciplinari • Acquisire un vocabolario specifico (microlingua) • Migliorare l'aspetto comunicativo della lingua. • Sviluppo delle competenze digitali e dell'utilizzo critico della tecnologia • Produzione di legami con esperti nel settore <p>Obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire competenze chiave nella comunicazione in Lingua Inglese per poter operare nel settore di riferimento • Sviluppare competenze relazionali e sociali per una maggiore opportunità di inserimento nel settore turistico • Orientamento scolastico più consapevole e responsabile <p>Metodologia:</p> <p>Approccio didattico innovativo e più produttivo basato sul Cooperative Learning e in particolare sull'azione didattica con metodologia Flipped Classroom che permette un coinvolgimento dell'allievo in modo operativo e in costante collegamento con l'insegnante che lo accompagna in un lavoro progettuale durante le lezioni in classe. Aiuto nello sviluppo delle competenze nel group-work e team-building e in un uso didattico dei tool informatici.</p> <p>Il progetto prevede anche una collaborazione fattiva dei genitori nella loro funzione educativa in quanto essi stessi con le loro proposte e osservazioni partecipano alla fase progettuale e realizzativa.</p>
Data inizio prevista	01/11/2017
Data fine prevista	31/01/2018
Tipo Modulo	Lingua straniera
Sedi dove è previsto il modulo	GERH01001L
Numero destinatari	20 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: "Let's sail"

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €



TOTALE

5.682,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Lingua straniera

Titolo: "...Et enfin je prèpare la bouffe..."

Dettagli modulo

Titolo modulo	"...Et enfin je prèpare la bouffe..."
Descrizione modulo	<p>Approcci metodologici utilizzati</p> <ul style="list-style-type: none"> • classe capovolta • compiti di realtà e realizzazioni di un output • apprendimento cooperativo e fra pari • didattica laboratoriale <p>Network e partnership</p> <ul style="list-style-type: none"> • collaborazione con esponenti di associazioni preposte a favorire gli scambi tra culture favorendo gli incontri tra artisti francofoni e locali ea sviluppare l'insegnamento e l'utilizzo della lingua francese nel mondo attraverso una rete internazionale riconosciuta. • interventi di operatori del settore meglio se madrelingua durante le ore di laboratorio (nel caso questo non sia possibile, l'insegnante di lingua materna sarà affiancato da un esperto del settore o docente italiano) <p>Spazi virtuali</p> <ul style="list-style-type: none"> • blog di classe (da creare) • classe virtuale su google classroom <p>Fasi di realizzazione del modulo</p> <p>Presentare un'esperienza professionale</p> <p>Obiettivi comunicativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • saper raccontare un'esperienza passata, fornirne una valutazione, formulare un'opinione, fare progetti e ipotesi di lavoro; • descrivere un ristorante e le sue diverse dotazioni • elencare tecniche di lavoro e strumenti utilizzati • saper parlare dei propri rapporti con i colleghi <p>Obiettivi grammaticali e linguistici:</p> <p>Utilizzare i principali tempi verbali del passato, il futuro e il condizionale, il congiuntivo per esprimere un obbligo o un'opinione</p> <p>Prodotti intermedi:</p> <p>Brochure di un ristorante da pubblicare sullo stream di google classroom/o pagina web da pubblicare sul blog di classe</p> <p>Prodotti finali</p> <p>Relazione sull'esperienza professionale</p> <p>Realizzazione di un video da postare su you tube (da realizzarsi autonomamente dai gruppi o dal singolo alunno)</p> <p>Fase 0 – classe capovolta: reperire informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • visionare un video postato dal docente sullo stream della google classroom del gruppo (documento autentico) • ascoltare un'intervista

- compilare un questionario di comprensione

Fase 1: condivisione e discussione (120 minuti) (tecniche utilizzate simulazione, riflessione sulla lingua, lavoro tra pari)

- condivisione dei risultati del questionario
- presentazione del progetto da parte del docente
- discussione
- a coppie: compilare una scheda per rilevare tutte le principali espressioni utilizzate nel video e nell'intervista che permettono di raccontare un'esperienza lavorativa
- possibile attività di riutilizzo di quanto appreso tramite una simulazione di un "micro-troittoir" (intervista per la strada)

Fase 2: tecnica utilizzata: riflessione sulla lingua (120 minuti)

- a partire dai testi utilizzati riflessione guidata su come utilizzare i tempi verbali per situare un'azione nel passato e per raccontarla
- in coppia: simulazione di una conversazioni tra pari per raccontare una passata esperienza professionale anche con ausilio di immagini

Fase 3: descrivere un ristorante (tecnica utilizzata studio immagini e pubblicità e lavoro di gruppo) (120 minuti)

- scoperta e analisi di brochure, siti, e altri testi pubblicitari di ristoranti (documenti autentici)
- riflessione sulla lingua/espressioni/strutture/stili utilizzati per creare materiale pubblicitario
- creazione della brochure o della pagina web in gruppo

Fase 4: Saper presentare le attrezzature di un ristorante e il loro utilizzo e la brigata (tecniche utilizzate: classe capovolta, e intervento in laboratorio di cucina di un esperto professionista madrelingua francese) – 5 ore

- pubblicazione da parte del docente di materiale da visionare sullo stream di google classroom
- creazione di un glossario
- attività laboratoriali con l'esperto

Fase 5: Saper indicare le principali tecniche di preparazione culinaria realizzazione di alcune ricette (tecniche utilizzate: classe capovolta e intervento in laboratorio di cucina di un esperto professionista madrelingua francese) – 5 ore

- pubblicazione da parte del docente di materiale da visionare sullo stream di google classroom
- creazione di un glossario
- attività laboratoriali con l'esperto

Fase 6: saper parlare delle proprie relazioni professionali (tecniche utilizzate analisi immagini, lettura glossari e documenti autentici, simulazioni, giochi di ruolo) (120 minuti)

- analisi immagini e loro descrizione
- distribuzione da parte del docente di una scheda con una lista di espressioni per parlare delle proprie relazioni professionali
- lettura e analisi di documenti autentici (rapport de stage, blog, chat)
- giochi di ruolo e simulazione nella fase del riutilizzo autonomo

Fase 7: bilancio finale sulla propria esperienza professionale (180 minuti) (tecniche utilizzate comprensione del testo scritto, riflessione e concettualizzazione e esercizi, riutilizzo sul blog di classe)

- lettura e comprensione di un testo scritto autentico (blog francese sugli stage)
- riflessione e concettualizzazione
- esercizi in coppia o in gruppo
- pubblicazione sul blog di classe di un breve bilancio del proprio stage con consegne specifiche (utilizzare verbi di opinione alla forma negativa e affermativa, esprimere opinione utilizzando espressioni corrette)



	<p>Fase 8: parlare di ipotesi e progetti lavorativi (120 minuti) (tecniche utilizzate: comprensione testi orali e scritti, riflessione sulla lingua, uso di tecniche artistiche (collage) per stimolare la creatività e facilitare l'esposizione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> - visione di video - lettura di testi autentici (blog, articoli, etc.) - riflessione e concettualizzazione - esercizi in coppia o in gruppo - creazione di un collage con immagini, parole, foto per presentare le proprie aspirazioni, i propri progetti e desideri in ambito professionale <p>Fase 9: bilancio finale per preparare la relazione finale sull'esperienza professionale (rapport de stage) (tecniche utilizzate: classe capovolta, discussione, cooperative learning, produzione scritta) (120 minuti + lavoro individuale, + correzione del docente)</p> <ul style="list-style-type: none"> - visione di video sullo stream di google classroom - condivisione e discussione in classe - redazione di una lista di regole per redigere un buon "rapport de stage" - pubblicazione sullo stream di google classroom del proprio "rapport de stage" <p>Fase 10: saper presentare un'esperienza professionale in occasione di un colloquio per la ricerca di un lavoro (tecnica capovolta, discussione in classe, cooperative learning, espressione orale- interazione orale) (240 minuti)</p> <ul style="list-style-type: none"> - visione di video sullo stream di google classroom - condivisione e discussione in classe - redazione di una lista di regole per affrontare un colloquio - simulazione individuale in classe con il docente <p>Fase 11: realizzazione di un video di una ricetta in francese e pubblicazione su you tube anche tramite piattaforma etwinning</p> <p>Fase 12: compilare un questionario di valutazione delle attività proposte dal docente e svolte dagli alunni (60 minuti + analisi del docente)</p> <ul style="list-style-type: none"> - distribuzione questionari - compilazione da parte degli studenti - rielaborazione dei dati da parte del docente <p>RISULTATI ATTESI</p> <ul style="list-style-type: none"> - miglioramento della comunicazione in lingua - abbassamento degli errori sintattici e grammaticali - perfezionamento della pronuncia -miglioramento della disinvoltura nell' approccio comunicativo - acquisizione del francese- livello B1 con possibilità di accedere alla certificazione <p>VERIFICA E VALUTAZIONE La verifica si attuerà nei tre momenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> -iniziale -in itinere -finale <p>Il momento valutativo rivestirà un' importanza fondamentale e rientra nei parametri descritte nella sezione iniziale del progetto</p>
Data inizio prevista	01/01/2018
Data fine prevista	30/03/2018
Tipo Modulo	Lingua straniera
Sedi dove è previsto il modulo	GERH01000G
Numero destinatari	20 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)



Numero ore

30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: "...Et enfin je prèpare la bouffe..."

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.682,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Lingua straniera

Titolo: "...Et enfin je bosse..."

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	"...Et enfin je bosse..."



**Descrizione
modulo**

Approcci metodologici utilizzati

- classe capovolta
- compiti di realtà e realizzazioni di un output
- apprendimento cooperativo e fra pari
- didattica laboratoriale

Network e partnership

- collaborazione con esponenti di associazioni preposte a favorire gli scambi tra culture favorendo gli incontri tra artisti francofoni e locali ea sviluppare l'insegnamento e l'utilizzo della lingua francese nel mondo attraverso una rete internazionale riconosciuta.
- interventi di operatori del settore meglio se madrelingua durante le ore di laboratorio (nel caso questo non sia possibile, l'insegnante di lingua materna sarà affiancato da un esperto del settore o docente italiano)

Spazi virtuali

- blog di classe (da creare)
- classe virtuale su google classroom

Fasi di realizzazione del modulo

Presentare un'esperienza professionale

Obiettivi comunicativi:

- saper raccontare un'esperienza passata, fornirne una valutazione, formulare un'opinione, fare progetti e ipotesi di lavoro;
- descrivere un ristorante e le sue diverse dotazioni
- elencare tecniche di lavoro e strumenti utilizzati
- saper parlare dei propri rapporti con i colleghi

Obiettivi grammaticali e linguistici:

Utilizzare i principali tempi verbali del passato, il futuro e il condizionale, il congiuntivo per esprimere un obbligo o un'opinione

Prodotti intermedi:

Brochure di un ristorante da pubblicare sullo stream di google classroom/o pagina web da pubblicare sul blog di classe

Prodotti finali

Relazione sull'esperienza professionale

Realizzazione di un video da postare su you tube (in modo autonomo da ogni singolo alunno o gruppo di alunni)

Fase 0 – classe capovolta: reperire informazioni

- visionare un video postato dal docente sullo stream della google classroom del gruppo (documento autentico)
- ascoltare un'intervista
- compilare un questionario di comprensione

Fase 1: condivisione e discussione (90 minuti) (tecniche utilizzate simulazione, riflessione sulla lingua, lavoro tra pari)

- condivisione dei risultati del questionario
- presentazione del progetto da parte del docente
- discussione
- a coppie: compilare una scheda per rilevare tutte le principali espressioni utilizzate nel video e nell'intervista che permettono di raccontare un'esperienza lavorativa
- possibile attività di riutilizzo di quanto appreso tramite una simulazione di un "micro-troittoir" (intervista per la strada)

Fase 2: tecnica utilizzata: riflessione sulla lingua (120 minuti)

- a partire dai testi utilizzati riflessione guidata su come utilizzare i tempi verbali per

situare un'azione nel passato e per raccontarla

- in coppia: simulazione di una conversazioni tra pari per raccontare una passata esperienza professionale anche con ausilio di immagini

Fase 3: descrivere un ristorante (tecnica utilizzata studio immagini e pubblicità e lavoro di gruppo) (120 minuti)

- scoperta e analisi di brochure, siti, e altri testi pubblicitari di ristoranti (documenti autentici)
- riflessione sulla lingua/espressioni/strutture/stili utilizzati per creare materiale pubblicitario
- creazione della brochure o della pagina web in gruppo

Fase 4: Saper presentare l'organizzazione della sala (progettazione, requisiti, arredo, ecc.) le attrezzature di sala (biancheria, stoviglie, posaterie, e bicchieri), l'organico di sala (tecniche utilizzate: classe capovolta, e intervento in laboratorio di sala di un esperto professionista madrelingua francese) – 5 ore

- pubblicazione da parte del docente di materiale da visionare sullo stream di google classroom
- creazione di un glossario
- attività laboratoriali con l'esperto

Fase 5: Saper gestire le fasi del servizio in sala (allestimento della sala, preparazione dei tavoli, mise en place del coperto, i metodi di servizio (tecniche utilizzate: classe capovolta e intervento in laboratorio di sala di un esperto professionista madrelingua francese) – 5 ore

- pubblicazione da parte del docente di materiale da visionare sullo stream di google classroom
- creazione di un glossario
- attività laboratoriali con l'esperto

Fase 6: saper gestire il rapporto con il cliente (tecniche utilizzate visione video, lettura menus, formules e cartes di ristoranti italiani e francesi e documenti autentici, simulazioni, giochi di ruolo) (5 ore con esperto)

- analisi immagini e loro descrizione
- distribuzione da parte del docente di una scheda con una lista di espressioni per comunicare con i clienti
- lettura e analisi di documenti autentici (scoperta di menus et formules et cartes di ristoranti italiani e francesi per confronto)
- giochi di ruolo e simulazione nella fase del riutilizzo autonomo

Fase 7: bilancio finale sulla propria esperienza professionale (120 minuti) (tecniche utilizzate comprensione del testo scritto, riflessione e concettualizzazione e esercizi, riutilizzo sul blog di classe)

- lettura e comprensione di un testo scritto autentico (blog francese sugli stage)
- riflessione e concettualizzazione
- esercizi in coppia o in gruppo
- pubblicazione sul blog di classe di un breve bilancio del proprio stage con consegne specifiche (utilizzare verbi di opinione alla forma negativa e affermativa, esprimere opinione utilizzando espressioni corrette)

Fase 8: parlare di ipotesi e progetti lavorativi (120 minuti) (tecniche utilizzate: comprensione testi orali e scritti, riflessione sulla lingua, uso di tecniche artistiche (collage) per stimolare la creatività e facilitare l'esposizione orale

- visione di video
- lettura di testi autentici (blog, articoli, etc.)
- riflessione e concettualizzazione
- esercizi in coppia o in gruppo
- creazione di un collage con immagini, parole, foto per presentare le proprie aspirazioni, i propri progetti e desideri in ambito professionale



	<p>Fase 9: bilancio finale per preparare la relazione finale sull'esperienza professionale (rapport de stage) (tecniche utilizzate: classe capovolta, discussione, cooperative learning, produzione scritta) (120 minuti + lavoro individuale, + correzione del docente)</p> <ul style="list-style-type: none"> - visione di video sullo stream di google classroom - condivisione e discussione in classe - redazione di una lista di regole per redigere un buon "rapport de stage" - pubblicazione sullo stream di google classroom del proprio "rapport de stage" <p>Fase 10: saper presentare un'esperienza professionale in occasione di un colloquio per la ricerca di un lavoro (tecnica capovolta, discussione in classe, cooperative learning, espressione orale- interazione orale) (120 minuti)</p> <ul style="list-style-type: none"> - visione di video sullo stream di google classroom - condivisione e discussione in classe - redazione di una lista di regole per affrontare un colloquio - simulazione individuale in classe con il docente <p>Fase 11: realizzazione di un video che simuli un servizio in sala e pubblicazione su you tube anche tramite piattaforma etwinning (60 minuti)</p> <p>Fase 12: compilare un questionario di valutazione delle attività proposte dal docente e svolte dagli alunni (60 minuti + analisi del docente)</p> <ul style="list-style-type: none"> - distribuzione questionari - compilazione da parte degli studenti - rielaborazione dei dati da parte del docente <p>RISULTATI ATTESI</p> <ul style="list-style-type: none"> - miglioramento della comunicazione in lingua - abbassamento degli errori sintattici e grammaticali - perfezionamento della pronuncia -miglioramento della fluency - acquisizione dell' inglese di bordo livello B1 <p>VERIFICA E VALUTAZIONE La verifica si attuerà nei tre momenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> -iniziale -in itinere -finale <p>Il momento valutativo rivestirà un' importanza fondamentale e rientra nei parametri descritte nella sezione iniziale del progetto</p>
Data inizio prevista	08/01/2018
Data fine prevista	31/03/2018
Tipo Modulo	Lingua straniera
Sedi dove è previsto il modulo	GERH01000G
Numero destinatari	20 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: "...Et enfin je bosse..."

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola IPSSA M.POLO (GERH01000G)

Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.682,00 €



Azione 10.2.1 - Riepilogo candidatura

Sezione: Riepilogo

Riepilogo progetti

Progetto	Costo
'Fonda-menti'	€ 39.174,00
TOTALE PROGETTO	€ 39.174,00

Avviso	1953 del 21/02/2017 - FSE - Competenze di base(Piano 35982)
Importo totale richiesto	€ 39.174,00
Num. Delibera collegio docenti	2589/2017
Data Delibera collegio docenti	13/03/2017
Num. Delibera consiglio d'istituto	2588/2017
Data Delibera consiglio d'istituto	20/04/2017
Data e ora inoltro	26/04/2017 11:23:07
Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo relativo all'ultimo anno di esercizio (2015) a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei	Si

Riepilogo moduli richiesti

Sottoazione	Modulo	Importo	Massimale
10.2.2A - Competenze di base	Lingua madre: " <u>VIAGGIO NEL TEMPO E NELLO SPAZIO</u> "	€ 10.764,00	
10.2.2A - Competenze di base	Matematica: " <u>matePRATICA</u> "	€ 5.682,00	
10.2.2A - Competenze di base	Lingua straniera: " <u>Welcome on board</u> "	€ 5.682,00	
10.2.2A - Competenze di base	Lingua straniera: " <u>Let's sail</u> "	€ 5.682,00	
10.2.2A - Competenze di base	Lingua straniera: " <u>...Et enfin je prépare la bouffe...</u> "	€ 5.682,00	
10.2.2A - Competenze di base	Lingua straniera: " <u>...Et enfin je bosse...</u> "	€ 5.682,00	
	Totale Progetto "Fonda-menti"	€ 39.174,00	€ 45.000,00
	TOTALE CANDIDATURA	€ 39.174,00	